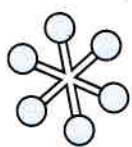




NOTEBOOK DOODLES®



# CRĂCIUN



JESS ♥ VOLINSKI

Traducere Marilena Iovu



Cartea  
aceasta  
este a/a lui:

Ce-mi place mie cel mai mult la artă – fie că este a mea sau că mă bucur de creațiile altora – este că **arta îți permite să fii tu însuți și să te exprimi liber**. Orice iubești, orice este important pentru tine, orice te face pe tine să fii tu însuți ar trebui să se vadă în arta ta. Când crezi artă care contează pentru tine, pornești o conversație cu toți cei care o văd. Spui: „Hei! Asta contează pentru mine. Tu ce crezi?”

Poate te întrebi: cum anume mă exprim prin artă? Aici intervin **Elementele Artei**. Poate ți le amintești de la orele de desen. La fel cum scriitorii folosesc cuvinte pentru a spune o poveste, artiștii folosesc elemente vizuale pentru a se exprima și a începe conversația prin artă. Artă vizuală – indiferent dacă vorbim de o pictură într-un muzeu, scene dintr-un film, un model pe o sacoșă sau o pagină dintr-o carte de colorat – folosește o combinație a următoarelor șapte principii de bază ale artei. Nu orice fel de artă trebuie să includă toate aceste șapte elemente, dar marea majoritate a lucrărilor de artă va include câteva.

## Elementele Artei



O **linie** se formează ca o distanță conectată între două puncte. Liniile pot fi groase sau subțiri, drepte sau curbate.



**Spațiul** se referă la zonele dintr-o piesă de artă care se află în jurul sau în interiorul diferitelor părți ale acesteia. Există două feluri de spațiu: negativ (spațiul din jurul unor zone) și pozitiv (spațiul din interiorul unor zone).



O **figură** este o arie definită a spațiului – un cerc, un pătrat, o pată sau o petală de floare sunt toate forme.



**Textura** se referă la felul în care arta se simte la atingere sau la felul în care un artist ar face arta să arate de parcă s-ar simți la atingere. Hașurarea cu un creion e un exemplu de astfel de textură vizuală.



Un lucru are **formă** dacă are volum (sau dacă creează iluzia acestuia). O sculptură tridimensională are **formă**. Un desen bidimensional cu hașurare care-l face să pară tridimensional are și el **formă**.



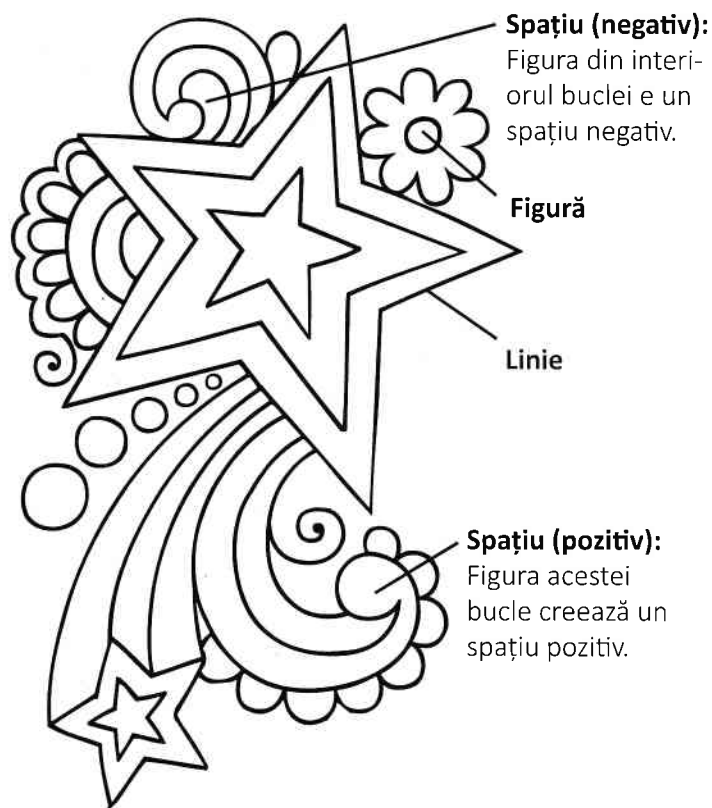
**Culoarea** este creată atunci când lumina se lovește de un obiect și se reflectă în ochii noștri. O culoare poate fi descrisă prin trei proprietăți: nuanță (numele culorii, de exemplu „roșu”), valoare (cât de deschisă sau închisă e culoarea, mai e numită și tentă sau nuanță a culorii) și intensitate (cât de intensă sau mată e culoarea).



**Valoarea** se referă la relația dintre zonele de lumină și de întuneric dintr-o piesă de artă.

Hai să ne uităm la unul dintre desenele mele și să vedem ce Elemente ale Artei găsim. Chiar dacă acesta este un simplu desen în alb și negru, are linie, formă și spațiu. Când îl colorezi, probabil îți dai volum, culoare, valoare,

poate și textură. Toate cele șapte Elemente ale Artei – pe o pagină de colorat! Cât de tare e asta?! Arta este, într-adevăr, pretutindeni în jurul nostru!



## Ideii pentru Tehnici de Colorat



# LBRIS Un SPECTRU de Emoție



Fericit



Calm



Relaxat



Misterios



Îndrăzneț



Gânditor



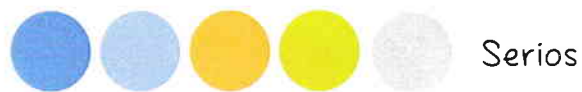
Trist



Bucuros



Aventuros



Serios



Comod



Visător



Sălbatic



Dulce



Credul



Emoționat



Romantic



De plajă



Jucăuș



Tăcut

